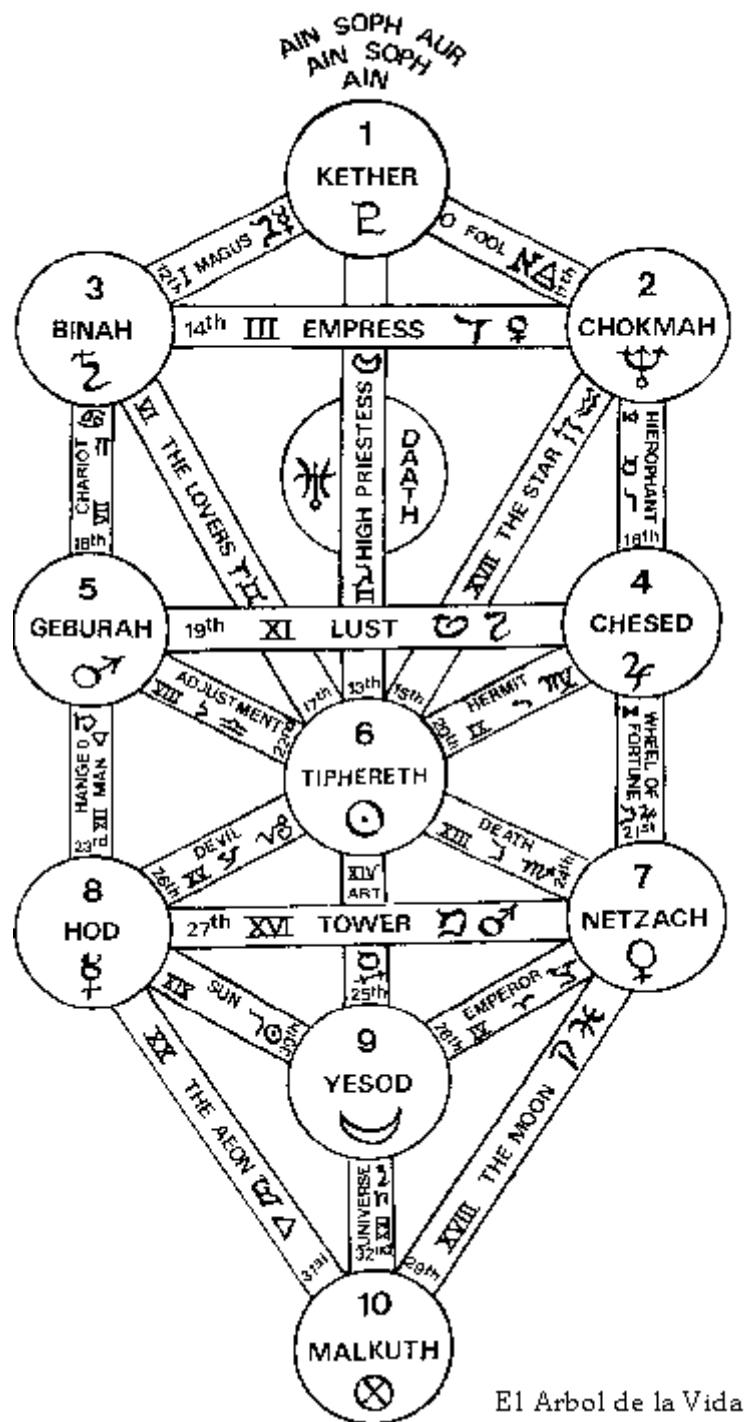


TALLER “VIENDO EL ARBOL Y EL BOSQUE. *Integración de Hemisferios Cerebrales*”

PARTE 1: LA REVELACIÓN...INICIACIÓN A LA CÁBALA



“La ayuda más grande viene del compañero que tienes al lado”

Enseñanzas de la Cábala sobre el Hombre

La Cábala nos enseña, ante todo, que el ser humano reproduce en forma exacta la constitución del Universo entero. De allí el nombre de Microcosmos, o Pequeño Mundo, que se le ha dado, en oposición al Universo que se denomina Macrocosmos o Gran Mundo.

Cuando decimos que el Hombre es una imagen del Universo, esto no significa que el Universo sea un animal vertebrado. Estamos hablando de *principios constitutivos análogos* y no semejantes.

Así, las células, de forma y constitución muy variada, se agrupan en el ser humano para formar los órganos, tales como el estómago, el hígado, el corazón, el cerebro, etc. A su vez, dichos órganos se agrupan entre sí para formar aparatos o sistemas que dan origen a funciones (como la reunión de pulmones, corazón, venas y arterias, constituye el aparato circulatorio, y la de lóbulos cerebrales, médula, nervios sensitivos y nervios motores, origina el aparato de inervación, etc.). ¡Y bien! de acuerdo al método de la Ciencia oculta, aquéllos objetos que observan la misma ley en el Universo, vienen a ser análogos a los órganos y aparatos humanos. La Naturaleza nos muestra seres y constituciones muy variadas (seres minerales, vegetales, animales, etc.), que se agrupan para formar planetas. Estos planetas se agrupan a su vez para constituir sistemas solares. El juego de los planetas y sus satélites origina la Vida del Universo, así como el juego de los órganos origina la Vida humana. De esta forma, los órganos y los planetas vienen a ser análogos, es decir, que obran siguiendo una misma ley. No obstante, es bien sabido que ¡el Sol y el corazón humano tienen una forma muy distinta!

Estos ejemplos nos permiten ver la aplicación de los datos cabalísticos a nuestras ciencias exactas, como parte de un trabajo de conjunto que actualmente no se ha concluido. Dejamos pues por ahora estos comentarios sobre la analogía y nos centramos en el Microcosmos, ahora que ya sabemos a lo que se aplica este concepto.

Según los cabalistas, el Hombre se compone de tres elementos esenciales:

1º. Un elemento inferior, que no es el cuerpo material, sino que corresponde más bien al principio que determina la forma material, y que se denomina: NEFESH

2º. Un elemento superior, chispa divina o alma, según todos los idealistas, llamado espíritu por los ocultistas, cuyo nombre es: NESHAMAH

Estos dos elementos se relacionan entre sí como el agua y el aceite. Su esencia es tan diferente, que nunca podrían entrar en relación, a no ser por la mediación de un tercer elemento, que participa de ambas naturalezas y las comunica entre sí.

3º. El elemento mediador entre los dos precedentes, que viene a ser aquello que los sabios llaman vida, los filósofos espíritu, y los ocultistas alma, cuyo nombre es: RUAH.

De esta forma, Nefesh, Ruah y Neshamah son los tres principios esenciales o términos últimos a los cuales se remonta el análisis. Pero a su vez, cada uno de tales elementos, está integrado por múltiples partes, que corresponden más o menos a lo que los filósofos modernos llaman: El Cuerpo (Voluntad), la Vida (Emoción), y la Mente (Pensamiento). Estos tres términos se sintetizan no obstante en la Unidad del Ser, de manera que el ser humano puede representarse en forma esquemática por tres puntos (los tres elementos arriba mencionados), encerrados dentro de un círculo.

Aplicaciones prácticas:

La idea del presente Taller es encontrar en las herramientas de la Cábala, en las herramientas que el método cabalístico nos aporta, fundamentalmente **INSPIRACION** y **ORIENTACION** para ayudarnos a visualizar en perspectiva nuestro trabajo como profesionales, como artistas, como compañeros y como líderes en el sentido de desarrollarnos y ayudar a otros a desarrollarse de manera íntegra e integral.

Obviamente va más allá de esta posibilidad la aplicación de este conocimiento, pero no es en principio la idea del Taller enfocar esos otros aspectos.

En el apunte que abre la puerta a otro encuentro, llamado “El lado oscuro de la Luna” y que figura como “Parte 2”, hay material suficiente como para profundizar a nivel práctico y filosófico. Este enfoque quedará pendiente por el momento...

Por ahora bastará trabajar la idea de **ARMONÍA** que subyace al ideal **EQUILIBRIO** entre las distintas **FUERZAS** que aparecen significadas por las distintas esferas en el diagrama del Árbol de la Vida, y esto aplicado a lo laboral y a las relaciones en el trabajo o que surgen del mismo.

Este diagrama funciona como un mandala; es decir, un esquema integral de energías, con mucha dinámica y movimiento. En tal caso, todas las fuerzas, esferas o *sephirot* tienen igual importancia. No hay preponderancia de alguna, ya que eso alteraría el equilibrio general. Mucho menos podría negarse o faltar algún aspecto... “Todas las Esferas son sagradas”...

Cuando se enfoca la Astrología desde una perspectiva humanista, enfocada al desarrollo personal, **los planetas representan distintos aspectos de la naturaleza humana**.

Veamos pues los distintos aspectos de la naturaleza humana representada por los planetas y su relación con las esferas cabalísticas o *sephirot*.

SOL: El aspecto consciente de nuestra personalidad; nuestra identidad básica y el objetivo de nuestra vida. **TIPHARET**

LUNA: El aspecto emocional de nuestra personalidad; nuestras emociones, sentimientos y hábitos cotidianos. **YESOD**

MERCURIO: El aspecto mental de nuestra personalidad; nuestra capacidad para pensar, aprender y razonar. **HOD**

VENUS: El aspecto erótico de nuestra personalidad; nuestra capacidad para atraer personas y a las cosas que valoramos. **NETZACH**

MARTE: El aspecto activo de nuestra personalidad; nuestra capacidad para actuar y para hacernos valer de acuerdo con nuestros deseos. **GEBURAH**

JÚPITER: El aspecto expansivo de nuestra personalidad; nuestra búsqueda de un significado, de una verdad y de unos valores éticos. **CHESED**

SATURNO: El aspecto estructurador de nuestra personalidad; nuestra capacidad para dar una forma, una disciplina y un orden a nuestra vida. **BINAH**

URANO: El aspecto más individualista de nuestra personalidad; nuestra capacidad para liberarnos de antiguas limitaciones, nuestra verdadera individualidad. CHOKMAH

NEPTUNO: El aspecto idealista de nuestra personalidad; nuestra capacidad para trascender los límites de mi persona a través de mi experiencia de una mayor unión con la Totalidad. DAATH

PLUTÓN: El aspecto transformador de nuestra personalidad; nuestra capacidad para transformarnos y para renovarnos. KETER

Estos aspectos se manifestarán de una forma u otra dependiendo de los signos zodiacales en que se encuentren en la carta o mapa natal de cada persona. Las cualidades del signo zodiacal en que un planeta se encuentra, indica una predisposición natural que tiene dicho planeta o, lo que es lo mismo, la predisposición natural a la que tiende un determinado aspecto de la naturaleza humana.

Una genuina construcción a nivel físico, emocional y/o mental se da cuando todos los aspectos, fuerzas o energías son tenidos en cuenta proporcional y simultáneamente. Por eso existen los ingenieros, por ejemplo, ya que tienen la visión del conjunto. Unos pueden cavar buenos cimientos, otros colocar perfectamente aberturas, otros ser excelentes techistas, electricistas, plomeros, etcétera, pero si no hubiera alguien que “cocine la tortilla”, no habría armonía ni de forma ni de fondo, o esta armonía sería algo completamente casual o aleatorio.

La comprensión de un sistema como la Cábala –entre otros posibles sistemas- nos abre las puertas a una verdadera **Ciencia de la Energía**, ciencia que es también Arte, ya que su implementación no es solo teórica, lineal, determinista, racional, sino también pragmática, viva, circular (espiralada), abierta e intuitiva .

El Árbol en la hoja primera es para que lo escriban, adapten, etc.

La hoja en blanco es para que tomen apuntes...y ahora dejemos de hablar de natación y a nadar!